

# Fuglsang Kunstmuseums Venner

## Referat af ordinær generalforsamling den 21. september 2021

Tirsdag den 21. september kl. 19.00 blev der afholdt ordinær generalforsamling i koncertsalen i KUMUS. 54 medlemmer heraf 7 bestyrelsesmedlemmer deltog.

### Dagsorden:

1. Valg af dirigent.
2. Beretning om foreningens virksomhed i det forløbne år.
3. Godkendelse af det reviderede regnskab. Kan ses på [www.fuglsangkunstmuseum.dk](http://www.fuglsangkunstmuseum.dk) ca. 8 dage før generalforsamlingen.
4. Valg af bestyrelsesmedlemmer.  
Følgende fire bestyrelsesmedlemmer er på valg: Inger Bolt Jørgensen, Inge Pilt Nielsen, Johan Landgren og Søren Christensen (alle modtager genvalg). Allan Hansen ønsker af helbredsmæssige årsager at udtræde med øjeblikkelig virkning, (bestyrelsen foreslår valg af Erik Juhl Christensen).
5. Valg af 2 revisorer og 1 suppleant.
6. Fastsættelse af kontingent.  
Bestyrelsen foreslår: uændret kontingent for 2022, dvs. 250 kr. og 1 + 1 medlemskab 500 kr.
7. Forslag fra bestyrelsen eller medlemmerne.
8. Orientering fra museet: direktør Anna Schram Vejlbj præsentere sig og fremlægger sine visioner for museets virke i de kommende år.
9. Eventuelt.

### Punkt 1

Lis Bentin blev foreslået og valgt til dirigent. Hun konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt i henhold til vedtægterne. Desuden gennemgik hun dagsordenen og oplyste, at der ikke var indkommet forslag til punkt 7.

### Punkt 2

Bestyrelsesformanden, Lisbeth Krohn, aflagde beretning, som er vedhæftet dette referat.

Beretningen blev taget til efterretning uden bemærkninger.

### **Punkt 3**

Kassereren, Søren Christensen gennemgik regnskabet for 2020.

Ved udgangen af året 2020 var medlemstallet det højeste foreningen har set, nemlig 1959, hvilket er 42 højere end i 2019.

Regnskabet afspejler, at 2020 var et meget anderledes år. Der har ikke været mange aktiviteter. Kontingentindtægten var 458.500 kr. og de samlede indtægter har været 536.787 kr.

Udgifterne har beløbet sig til 418.569 kr. Udgifterne til nyhedsbrev og porto på 10.523 kr. er faldet lidt i forhold til 2019, og kassereren opfordrede igen til, at endnu flere medlemmer med mailadresse, går over til at modtage Vennenyt pr. mail. Udgifterne til betalingservice, PBS, stiger lidt med det stigende medlemstal og var i 2020 11.694 kr.

Museet har modtaget 80.000 kr. til sekretariatshjælp og 200.000 kr. til museets drift. Og der er givet tilskud til erhvervelse af maleri af Hammershøi på 50.000 kr.

Årets overskud blev dermed 118.219 kr., og egenkapitalen udgjorde 237.902 kr. Der er allerede taget beslutning om anvendelse af en del af egenkapitalen i 2021 til indkøbsønsker fra museet.

Regnskabet er gennemgået og godkendt af revisorerne Kaj Funch og Flemming Olesen i marts 2021.

Der var et spørgsmål fra salen om, hvorvidt vi betaler negative renter, men kassereren oplyste, at det er ikke sket (endnu).

Regnskabet blev godkendt uden bemærkninger.

### **Punkt 4**

Følgende fire af de otte bestyrelsesmedlemmer var på valg: Inger Bolt Jørgensen, Inge Pilt Nielsen, Johan Landgren og Søren Christensen. Alle var villige til genvalg.

Desuden skulle der vælges et bestyrelsesmedlem i stedet for Allan Hansen, som ønskede at udtræde af bestyrelsen. Erik Juhl Christensen blev foreslået af bestyrelsen. Han præsenterede sig, og da der ikke var andre forslag, blev alle de 5 nævnte valgt.

### **Punkt 5**

Kaj Funch og Flemming Olesen blev genvalgt som revisorer, og Mogens Møller Mogensen blev genvalgt som revisorsuppleant.

### **Punkt 6**

Bestyrelsen foreslog uændret kontingent for 2022 på 250 kr. og for 1+1-medlemskaber på 500 kr. Det blev vedtaget.

### **Punkt 7**

Der var ikke indkommet forslag fra bestyrelsen eller medlemmerne.

## **Punkt 8**

Museets direktør Anna Schram Vejlbj præsenterede sig og fremlagde sine visioner for museets virke i de kommende år.

Den nye direktør tiltrådte 1. januar 2021 efter at have været tilknyttet Den Hirschsprungske Samling i 10 år og Ribe Kunstmuseum i 1 år. Hendes speciale er Guldalderen, men hun ser en stor opgave i at inddrage kunst fra det 20' og 21' århundrede på museet – også i form af indkøb til samlingen. Som et eksempel er der netop indkøbt et værk af Allan Otte, som havde særudstilling i sommer.

Anna Schram Vejlbj fremhævede betydningen af Venneforeningens mange loyale medlemmer og takkede de frivillige og formanden Lisbeth Krohn for det store arbejde, der lægges til gavn for museet. Også de økonomiske tilskud til museet blev fremhævet for den store betydning, de har, når der søges støtte fra fonde. Egenfinansiering og lokal opbakning er vigtigt for fondenes beslutninger. De offentlige tilskud går til den almindelige drift af museet, mens udstillinger og arrangementer kræver hjælp udefra.

I den nærmeste fremtid kan vi se frem til en udstilling med landskabsmalerier af Hans Friis, som har lokal tilknytning. Herefter kommer i foråret 2022 en udstilling med billedkunstneren Ingemann Andersens værker og i sommeren 2022 en særudstilling med billedhuggeren Anne Marie Carl Nielsen. Endelig er der planlagt en udstilling med maleren L.A. Ring i efteråret 2022. I den forbindelse nævnte direktøren, at museet netop har indkøbt et L.A. Ring-billede med støtte fra Venneforeningen.

Anna Schram Vejlbj ser frem til et tættere samarbejde mellem museet og Ensemble Storstrøm. Allerede fra november 2021 vil vi se arrangementer med billedkunst og musik under navnet *Fuglsang sammen*.

Der er tanker om at etablere en skulpturpark i Fuglsang-området, så der bliver gratis kunst i landskabet omkring os for alle – også de, der ikke normalt kommer på museet.

Der var et spørgsmål fra salen, om museet overvejer at udsende plakater f.eks. med nyanskaffelser som Hammershøi-billedet. Anna Schram Vejlbj kunne oplyse, at museet har overvejet det, men beslutningen vil bl.a. afhænge af, hvor mange, der køber plakater.

## **Punkt 9**

- det nye bestyrelsesmedlem, Erik Juhl Christensen, takkede for tilliden.

- Linda Morgan Fischer er glad frivillig i caféen, hvor der er meget travlt. Men hun overvejer ind imellem, om hun tager arbejdet fra andre, der kunne ansættes? Anna Schram Vejlbj bekræftede, at der er meget travlt, men museet har simpelt hen ikke kunnet finde nogen at ansætte. Så i øjeblikket tager de frivillige ikke arbejdet fra

nogen, og museet ser de frivillige som et dejligt supplement til den faste stab. Men overvejslen er relevant, og situationen kan blive en anden senere.

- Birgit Rasmussen, som bl.a. er frivillig vagt, påpeger, at der nogle gange er en ansat fra museet, som går vagt, når den frivillige møder frem, og så bliver man i tvivl om, hvorvidt der faktisk er behov for den frivillige. Hun opfordrer museet til, at der bliver set på vagtskemaet på SuperSaaS.

Anna Schram Vejlbj oplyste, at når den frivillige kommer, går den ansatte tilbage til sit arbejde. Men hun lovede at museet vil være opmærksomme på sagen.

- Else Jørgensen, frivillig i caféen, har hørt, at der er mest behov på fredage, lørdage og søndage. Men mange booker sig ind på hverdage – er der lige så meget behov dér?

Anna Schram Vejlbj vil snakke med den ansvarlige leder af caféen om det.

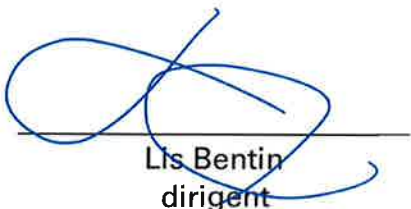
- Frivillig Bjarne Sørensen fortalte, at annonceringen efter en Skejtcykel i Vennenytt har givet bonus. Museet har nu modtaget en næsten ubrugt damecykel, og en anden er på vej. Så nu er der ikke brug for flere cykler!

- Kirsten Frydendal gjorde opmærksom på, at der henstilles cykler ved muren med museets navn.

Det blev foreslået, at museet opsætter et skilt, som henviser til den nærliggende cykelparkering.

Dirigenten afsluttede generalforsamlingen og takkede for god ro og orden.

Formanden sagde tak til de fremmødte og inviterede på øl og vand i caféen.



Lis Bentin  
dirigent



Lisbeth Krohn  
formand