

Formandsberetning den 21. september 2021

Velkommen til den ordinære generalforsamling, som ifølge foreningens vedtægter skulle have været afholdt inden udgangen af april kvartal. Vi havde også berammet generalforsamlingen til den 28. april 2021, men på det tidspunkt var museet ramt af regeringens totale nedlukning, som varede frem til 23. maj. Genåbningen blev med mange restriktioner i form af mundbind, håndsprit, ekstra rengøring, afstandskrav og forsamlingsloft.

Vi har i bestyrelsen valgt at gennemføre generalforsamlingen her i september, hvor alle restriktioner er ophævet. Efter generalforsamlingen er foreningen vært ved en øl eller vand.

2020 har været et specielt år, idet pandemien og regeringens restriktioner gjorde det meget vanskeligt at afholde arrangementer til fremme af medlemmernes interesse for kunst.

Vi nåede lige den årlige bustur den 29. februar, hvor vi besøgte Christiansborg og fik en spændende omvisning i Provianthuset. Det blev til en totalt udsolgt tur med 60 deltagere. I september lykkedes det at afholde en Kør-selv-tur til Frederiksdal Vineriet, hvor Harald Krabbe viste rundt både ude i marken og i selve vinproduktionen, her deltog 35 personer.

Museets tre særudstillinger

1. **På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000** (24/1 – 7/6)
2. **Katastrofer og mirakler. Palle Nielsen 100 år** (26/6 – 13/9)
3. **Wilhelm Marstrand. Den store fortæller** (2/10 - 24/1)

blev også ramt af restriktioner i form af nedlukninger, forlængelser, manglende omvisninger - erstattet af foredrag for max. 25 deltagere og ingen ferniseringer.

Den økonomiske støtte fra Venneforeningen har stor betydning for museet. Det er et signal om stor lokal opbakning. Det er et budskab til de offentlige tilskudsgivere som Guldborgsund Kommune, Lolland Kommune og staten. Det er positivt, at der kan præsteres et lokalt økonomisk tilskud, når museet laver fondsansøgninger.

Bestyrelsen ønsker derfor fortsat at medvirke til at sikre, at vi også i fremtiden har et kunstmuseum og at arbejde på at fastholde medlemstallet på omkring de 1.900. Medlemstallet var ved udgangen af 2020 på 1.959. Heraf er 58 som 1+1 medlemskaber.

Gruppen af frivillige danner grundlaget for at yde praktisk hjælp til museet. Det største område for frivillige hænder er som vagter i udstillingen og som medhjælpere i cafeen. Der er stadig brug for nye frivillige, fordi flere af de ældre ikke har kræfter til vagterne – selv i kortere tid - og melder fra. Bestyrelsen arbejder fortsat på at rekruttere nye vagter, som har lyst til og kan afse tid til frivilligt arbejde. For at lette museets arbejde med at

vagtfastsætte de frivillige, valgte bestyrelsen i 2020 at indføre bookingsystemet SuperSaaS. Et system, som er nemt at bruge og som anvendes på mange af landet museer. Det kræver ikke kodeord, men blot et link og kan bruges hele døgnet, dvs. at man som frivillig kan booke sine vagter hjemmefra og på alle tider af døgnet. Der er udarbejdet en brugervejledning, som er udsendt til alle de frivillige. Der er afholdt 2 Info- og præsentationsmøder.

En anden vigtig funktion for de frivillige er opsætning af plakater. Tre gange om året i forbindelse med lancering af de nye særudstillinger opsættes henved 250 plakater. Plakatgruppen dækker områderne: Lolland, Falster, Møn og Sydsjælland.

Udover disse funktioner dækker de frivillige også områder som den kreative gruppe, den administrative gruppe og en PR-arkiveringsgruppe.

Jeg vil gerne takke alle de frivillige for den store indsats, I har ydet gennem hele dette år. Jeg ved, at den er værdsat af museets ledelse. Ikke alene støtter I museet, men I er også nogle af de bedste ambassadører for museet, idet I brænder for stedet.

Foreningens Vennenytt har også været ramt af nedlukningen. Det har dog været muligt at udgive Vennenytt 4 gange i 2020. Det er blevet suppleret med en orienterende mail i marts.

Vennenytt er udsendt på mail til godt 1.800 medlemmer, de ca. 89 medlemmer, der ikke har en mailadresse, vil fortsat få tilsendt en papirudgave med posten.

Dog vil jeg fortsat gerne appellere til at alle, der har eller får en mailadresse giver museet besked, så vi kan reducere antallet af postforsendelser. Det ser ud til, at det er lykkedes, idet portoudgifterne i 2020 viser en mindre nedgang i portoudgifterne.

Samarbejdet mellem: Fuglsang Musikforening, Ensembles Støtteforening og Fuglsang Kunstmuseums Venner har i årets løb resulteret i en totalt udsolgt Nytårskoncert den 5. januar med Ensemble Storstrøm og sopranen Gabriella Pace og basbarytonen Jens Søndergaard. Et koncertforedrag: Lyt Langsamt - med Christian Kock og Julie Tandrup Kock den 11. marts blev præget af Corona-frygt. Det var samme aften, som Danmark blev lukket ned. I juni og september lykkedes det at gennemføre to mindre koncerter af en times varighed og med et forsamlingsloft på max. 40 deltagere. Vi håber, at dette samarbejde vil kaste yderligere nye og anderledes arrangementer af sig.

Bestyrelsen har i 2020 bestået af Allan Hansen, Annelise Jørgensen, Flemming Frydendal, Inge Pilt Nielsen, Inger Bolt Jørgensen, Johan Landgren, Søren Christensen samt undertegnede.

Bestyrelsen har afholdt 5 bestyrelsesmøder. På grund af pandemien har der været et lavt aktivitetsniveau og vi håber på, at fremtiden vil åbne op for mange af de traditionelle og nye aktiviteter.

Jeg vil gerne takke hele bestyrelsen for et stort engagement gennem året, samtidig vil jeg gerne takke museet og alle de ansatte for et godt og spændende samarbejde. Til slut en stor tak til alle vore medlemmer, der er flittige besøgende på museet og som støtter op om Venneforeningens formål.

Lisbeth Krohn
17.09.2021