

UDENDØRS

Landskabsmaleren Hans Friis (1839-1892)

8. oktober 2021 – 9. januar 2022

v/postdoc Susanne Bangert og cand.mag. og
formidler Guri Skygge Andersen

Intense naturoplevelser, en kunstner der bosætter sig på Falster i 1877, en stor tysk privatsamling og kunsthistorisk forskning, det er nogle af de ingredienser, efterårets særudstilling *UDENDØRS* er ladet med.

Museets forskning i 1800-tallets kunstnere, og hvordan de maler på Lolland-Falster, har indkredset landskabsmaleren Hans Friis og rettet et kraftigt spotlys på ham, selv om han i dag stort set ikke længere er kendt. Det er nemlig i forskningsperspektiv særdeles spændende, at Friis i lange perioder bor på Lolland-Falster og maler masser af motiver fra Lolland-Falster - og selvfølgelig også andre steder.



Hans Friis: *Tidlig Efterårs morgen ved Solopgang.* Motiv fra Lolland, 1888. Samling Michael Horn.



Hans Friis: *Kystparti med åens udløb i havet*, 1865. Samling Michael Horn.

Men ud over den interessante lokale forankring, så er måden, hvorpå Friis ser og videregiver *oplevelsen* af naturen måske det, der i mere generel og bred forstand er allermost interessant. For med Friis' værker vises landskabsmotiver, som er intenst genkendelige. De peger direkte ind i oplevelser, vi alle sammen har med os fra møder med naturen. Når vi færdes *UDENDØRS*, på den daglige gåtur eller en længere vandring, ser og oplever vi landskabet med alle dets sanselige stemninger, årstidernes skiften, lyset, farverne og landskabets former. Lige præcis det indfanger Friis med en stille og vågen opmærksomhed og fæstner det på mesterlig vis på sine lærreder.

Takket være et meget stort privat indlån fra Tyskland, Samling Michael Horn, og generøse lån fra danske privatsamlere er *UDENDØRS* blevet en enestående (og første!) chance for at se en større samling af Friis-værker på et dansk kunstmuseum. Uden dem ingen udstilling. Der er nemlig kun ganske få billeder fra Friis' hånd på de danske museer. Heldigvis har vi fået lov til at låne tre ret store og helt centrale værker; to fra Folketinget samt ét fra Christiansborg, hvor de er uddeponeret fra Statens Museum for Kunst.

Kataloget, med illustrationer af alle udstillingens værker, giver både grundig baggrundsviden og bredt perspektiv. Den daglige naturoplevelse går aldrig af mode – det sætter både udstilling og katalog fokus på. Udstillingen ledsages af et rigt formidlingsprogram for både børn og voksne.

INVITATION

Du inviteres hermed som medlem af venneforeningen til
åbning af særudstillingen *UDENDØRS*
torsdag den 7. oktober kl. 17.
Udstillingen åbnes af Michael Horn m.fl.

Nyt fra direktøren

v/museumsdirektør Anna Schram Vejlbj

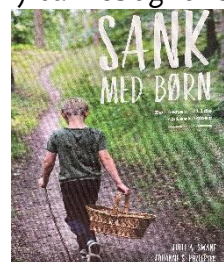
Hverdag og fest!

De sidste coronarestriktioner er ved at være overstået, og Fuglsang Kunstmuseum er tilbage i en normal gænge. Vi kan holde omvisninger, mødes på kryds og tværs, og nu nærmer tiden sig også for vores første fernisering siden januar 2020. Heldigvis er museets arkitektur rummelig, og man vil derfor også fremover kunne føle sig tryk ved et besøg. Og håndsprit løber vi aldrig tør for!

Det er en stor glæde at kunne byde velkommen den 7. oktober, hvor vi fejrer åbningen af udstillingen *UDENDØRS. Landskabsmaleren Hans Friis*. Jeg ser frem til at møde mange venner af huset og skåle både for en ny udstilling og for, at vi er tilbage på fuld kraft!

Café og butik

Som altid er der et stort udvalg af blandt andet bøger og kunsthåndværk i butikken. Se f.eks. keramik af Lilian Adler, pudebetræk fra Kilim og en ny sankebog for børn.



Kunstneriske saloner

Tre arrangementer på Orenæs: lørdag den 2. oktober, lørdag den 9. oktober og fredag den 15. oktober, alle dage kl. 14 – 16.30

I forbindelse med efterårets særudstilling, *UDENDØRS. Landskabsmaleren Hans Friis*, har museet med stor glæde skabt et særligt samarbejde med Ensemble Storstrøm og Birgitte Getting fra Orenæs Saloner.

Det gamle skovriderhus, som huser Orenæs Saloner, er bygget af Hans Friis, og her boede landskabsmaleren i mange år. Her foregår også de tre arrangementer i oktober, som byder på guidede vandringer på ca. fem km på Orenæs, hvorfra mange af Friis' motiver stammer. Efter hver vandring er der en kort fortællekoncert om kunstneren Hans Friis med musik af Friis' svoger Waage Mathison-Hansen.

Den 2. oktober fortæller kurator Susanne Bangert om Hans Friis, og Ensemble Storstrøm spiller triomusik.

Den 9. oktober er det den tyske tryllekunstner og kunstsamler Michael Horn, som fortæller om sin store samling af Hans Friis-værker. Pianist Julie Andkjær spiller klavermusik.

Den 15. oktober fortæller historiker, DRP2 studievært og sanger Rie Koch om tiden og synger sange akkompagneret af pianist Julie Andkjær.

Pris: 160 kr. pr. arrangement.

Mødested: Orenæs Saloner, Orenæs Skovvej 12, 4840 Nørre Alslev.

Billetter købes på Place2Book via www.orenaessaloner.com.

Begrænset deltagerantal.



Hans Friis: *Strandparti nedenfor haven ved Orenæs, mod vest, 1881*. Foto: Ole Akhøj

Mad & Kunst i KUMUS

Torsdag den 30. september kl. 18.30 – 21.30

Glæd jer – efter den lange Corona-pandemi kan vi nu igen samles og nyde en aften, hvor vores faste madmor Joan Thorlin fra Thorlin Spisested og Gårdbutik i Stokkemarke serverer en spændende to-retters menu baseret på lokale råvarer. Efter en kop kaffe/te indtager vi koncertsalen.

Her vil museets nye direktør Anna Schram Vejlbj fortælle om sin forskning i de glemte sider af guldalderen. Kunsthistoriens etablerede fortælling om guldalderen giver kun noget af sandheden om dansk kunst i 1800-tallet. Centrale kunstnere kom ikke med, da historien blev skrevet. Vi ser på nogle glemte kunstnere, og hvordan især de tyske forbindelser blev gemt væk efter tabet af hertugdømmerne i 1864.

Pris for mad inkl. vin/øl/vand, kaffe/te og foredrag: 295 kr. for medlemmer og 395 kr. for ikke-medlemmer.

Billetter købes på Place2book senest den 23. september på museets hjemmeside under

Udstillinger og oplevelser/Arrangementer eller via dette link:

<https://www.place2book.com/da/sw2/sales/tch69dx2cc>

Hvis du kun vil til foredraget, som starter kl. 20 og slutter ca. kl. 21.30, er prisen 100 kr. pr. person. Billetter købes samme sted, og her er tidsfristen den 28. september.

Familieworkshops i uge 42

**Søndag, mandag eller tirsdag
den 17., 18. eller 19. oktober kl. 11 – ca. kl. 13.15**

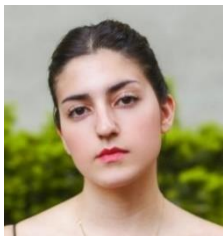
Hvad lægger du mærke til, når du er ude i naturen? Solnedgang og havudsigt, store sten og træstubbe eller spindelvæv og muldvarpeskud? Kom med ind i udstillingen *UDENDØRS* og deltag i det kreative billedkunstværksted i KUMUS. Max 20 deltagere.

Pris: 25 kr. pr. person.

Billetter købes på Place2Book via museets hjemmeside.

Virtuos klavermusik i KUMUS

Onsdag den 17. november kl. 19.30 – 20.30



De tre foreninger omkring Fuglsang arrangerer koncert med musikstuderende Lana Suran fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium.

Lana er i solistklassen og

spiller virtuos, klassisk musik.

Pris: 80 kr. for medlemmer af Fuglsang Musikforening, Fuglsang Kunstmuseums Venner eller Ensemble Storstrøms Venneforening. 150 kr. for ikke-medlemmer.

Billetter købes på Place2Book via museets hjemmeside eller via dette link:

<https://place2book.com/da/sw2/sales/a10b bx9o48>.

Hans Friis på Kærstrup

Søndag den 14. november kl. 15 – 17.30

Hans Friis kom hele livet på Kærstrup, og nogle af hans bedste motiver er derfra. Mulighed for havevandring og kl. 16 foredrag om Hans Friis v/postdoc Susanne Bangert. Mere information følger på museets hjemmeside.

Efterlysning

Museets tre "Skejten-cykler" er vældig populære blandt gæsterne, men de to damecykler trænger til at blive udskiftet. Hvis der derfor er nogen, som har en damecykel stående, som de ikke bruger, vil vi meget gerne overtage den til det gode formål. Cyklen skal selvfølgelig



være i en rimelig god stand, men vi skal nok selv sørge for at give den et serviceeftersyn.

Henvendelse til forvalter Jesper Smith på mobil 29617930 eller mail til js@fuglsangkunstmuseum.dk.

Husk Venneforeningens
generalforsamling i KUMUS
tirsdag den 21. september kl. 19

Åbningstider

Sept. og okt.: tirsdag – søndag kl. 11 – 16.

November: onsdag – søndag kl. 11 – 16.

Bemærk: åbent mandag den 18. oktober og aftenåbent til kl. 20 onsdag den 24. november.

Oversigt over aktiviteter

Alle omvisninger er gratis, når entréen er betalt.

Max. 30 deltagere. Billetter kan afhentes på dagen i museumsbutikken. Hvis ikke andet er anført, er arrangementet på museet.

Søndag den 5. september kl. 13:

Omvisning i særudstillingen *Billedbyggeren. Georg Jacobsen og den konstruktive kunst.*

Tirsdag den 7. september kl. 18 på Fuglsang Herregaard:

Koncert med "De tre kongelige sopranner". Se nærmere på www.fuglsangherregaard.dk.

Søndag den 12. september:

Sidste dag for særudstillingen *Naturligvis. Landskabsmalerier af Allan Otte.*

Fredag den 17. – søndag den 19. september:

Ensemble Storstrøm: Sensommerfestival i KUMUS og på Fuglsang Herregaard. Se nærmere på www.ensemblenet.dk.

Tirsdag den 21. september kl. 19 i KUMUS:

Generalforsamling i Venneforeningen.

Søndag den 26. september:

Sidste dag for særudstillingen *Billedbyggeren. Georg Jacobsen og den konstruktive kunst.*

Torsdag den 30. september kl. 18.30 i KUMUS:

Mad & Kunst, se side 3.

Fredag den 1. oktober kl. 15 – 18.30:

Kulturnat i Nykøbing. Vi er i teaterfoyeren.

Lørdag den 2. oktober kl. 14 – 16.30 på Orenæs:

Vandring, foredrag og koncert i Orenæs Saloner, se side 2.

Søndag den 3. oktober kl. 13:

Omvisning i museets samlinger.

Torsdag den 7. oktober kl. 17:

Fernisering på særudstillingen *UDENDØRS. Landskabsmaleren Hans Friis.*

Fredag den 8. oktober kl. 11:

Særudstillingen *UDENDØRS. Landskabsmaleren Hans Friis* åbner for publikum.

Lørdag den 9. oktober kl. 14 – 16.30 på Orenæs:

Vandring, foredrag og koncert i Orenæs Saloner, se side 2.

Søndag den 10. oktober kl. 13:

Kuratoromvisning i særudstillingen *UDENDØRS. Landskabsmaleren Hans Friis.*

Fredag den 15. oktober kl. 14 – 16.30 på Orenæs:

Vandring, foredrag og koncert i Orenæs Saloner, se side 2.

Søndag den 17. okt., mandag den 18. okt. eller tirsdag den 19. okt. kl. 11 – ca. 13.15:

Familieworkshop, se side 3.

Søndag den 17. oktober kl. 14 – 17:

Foredrag og skovbadning ved Thuri Kledal, biolog og ph.d., om naturens virkninger på os. Max 30 deltagere.

Pris: 125 kr. inkl. kaffe/te og kage.

Billetter via museets hjemmeside.

Mandag den 18. oktober:

Museet er åbent pga. efterårsferie.

Søndag den 31. oktober kl. 13 – 17:

Kreativ workshop med billedkunstner Laura Barüel for voksne (og børn over 12 år). Vi arbejder med plantetryk. Max. 20 deltagere.

Pris: 115 kr. inkl. kaffe/te og sødt.

Billetter via museets hjemmeside.

Søndag den 7. november kl. 13:

Omvisning i særudstillingen *UDENDØRS. Landskabsmaleren Hans Friis.*

Søndag den 14. november kl. 15 – 17.30 på

KÆRSTRUP:

Havevandring og foredrag om Hans Friis. Se nærmere side 3 og på museets hjemmeside.

Onsdag den 17. november kl. 19.30 i KUMUS:

Fællesarrangement: koncert med pianisten Lana Suran. Se side 3.

Onsdag den 24. november kl. 17.30:

Åbent til kl. 20. Forfatterarrangement med Josefine Klougart. Se nærmere og køb billetter på museets hjemmeside.

Nytårskoncert lørdag den 8. januar 2022 kl. 15.

Se nærmere og køb billetter via museets hjemmeside eller via dette link: <https://place2book.com/da/sw2/sales/bvm7oqhfvb>.

Ret til ændringer forbeholdes. Hold dig orienteret på museets hjemmeside og sociale medier for opdateringer og nyt.

Jazz på Tværs i KUMUS:

Mandag den 20. september kl. 20

Onsdag den 13. oktober kl. 20

Torsdag den 4. november kl. 20

Torsdag den 25. november kl. 20

se www.jazzpaatvaers.dk.

Fuglsang Musikforening i KUMUS:

Lørdag den 4. september kl. 15

Søndag den 3. oktober kl. 15

Lørdag den 6. november kl. 15

Se www.fuglsangmusikforening.dk