

# KUMUS Projektdata



**Bygherre:** Renoveringsfonden, stiftet i 2014 med det formål ”at eje, renovere og vedligeholde den tidligere forpagterbolig på herregården Fuglsang med henblik på at udleje/udlåne den til Fuglsang Kunstmuseum, Storstrøms Kammerensemble og andre kulturaktører”. Fonden ledes af en bestyrelse på 4 medlemmer. Fondens formand er Flemming Frydendal, der tillige er formand for kunstmuseets bestyrelse.

**Byggeudvalg:** Flemming Frydendal og Søren Krogh, Renoveringsfonden - Eske Møller, Realdania - Alma Larsen, Guldborgsund Kommune.

**Finansiering af projektet:** De samlede omkostninger har udgjort godt 27 mio. kr., tilvejebragt ved bevillinger fra Realdania, A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal, Guldborgsund Kommune, Arbejdsgivere i Nykøbing Falsters Fond samt EU (de såkaldte LAG-midler).

**Bygningen:** Opført i 1863 som forpagterbolig og mejeri. Mejeridriften ophørt o. 1905. Efter at have stået tom i en årrække blev bygningen renoveret og ombygget til KUMUS i årene 2014-2016.

**Rådgivere og entreprenører:** Den udvendige renovering blev gennemført i 2014-2015 med arkitektfirmaet Friis Andersen A/S som totalrådgiver og Troels Jørgensen A/S som entreprenør. Den indvendige renovering blev gennemført 2015-2016 med arkitektfirmaet Kent Pedersen Aps som totalrådgiver og M.N. Entreprise A/S som hovedentreprenør.

**Brugen af huset:** I den vestlige ende er indrettet billedkunstværksteder m.v. til brug for museets praktiske kunstformidling til børn og unge. Denne del er indrettet i forpagterens oprindelige privatbolig (havestue, spisestue, dagligstue). I den østlige ende, i det tidligere mejeri, er der indrettet koncertsal med plads til 117 personer ved en 'normalopstilling'. Bag scenen er backstageområdet, bl.a. med prøvesal for kammerensemblet, og på 1. sal er indrettet 3 omklædningsrum/sminkerum (i det, der oprindeligt var lejlighed for mejeristen). På 1. sal i den vestlige ende er indrettet kontorer m.v. til brug for ensemblet.

Koncertsalen kan desuden omdannes til brug for afholdelse af konferencer m.v. med forskellige muligheder for opstilling af borde/stole. Scenen kan indstilles i forskellige højder efter behov, ligesom der i salen er installeret moderne AV-udstyr.

**KUMUS:** Bygningens nye navn er afledt af ordene kunst og musik kultur og museum.

Maj 2016/FF

- 1 hovedindgang
- 2 atelier
- 3 administration
- 4 udstilling/garderobe
- 5 hall
- 6 toiletter
- 7 café
- 8 foyer
- 9 glasgang
- 10 koncertsal
- 11 backstage
- 12 depot
- 13 gruppeoverum

