

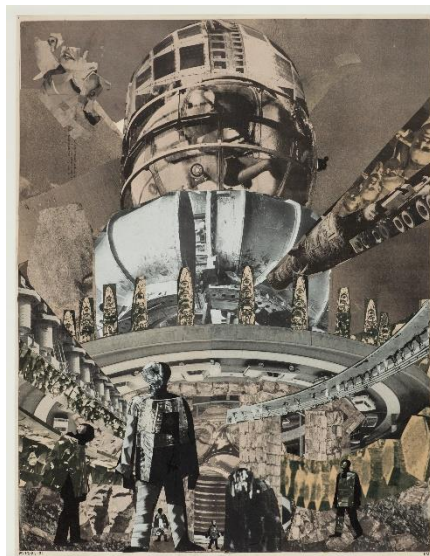
Katastrofer og mirakler. Palle Nielsen 100 år

15. maj – 13. september 2020

v/museumsinspektør Liza Kaaring

Palle Nielsen (1920-2000) er kendt og elsket for sine dystopiske fortællinger om menneskehedens fald og om mennesker, der strejfer ensomme om i byer, der engang var smukke, men nu er spøgelsesagtige, ødelagte kulisser for en fortabt menneskehed.

Hans værker afspejler efterkrigstidens lange række af storpolitiske, kolde konflikter og varme krige, ligesom de kredser om periodens frygt for atomkatastrofer.



Palle Nielsen: *Magtens tårn*, 1964.
Fuglsang Kunstmuseum. Foto: Ole Akhøj

Når Nielsen anses for at være en af det 20. århundredes vigtigste danske tegnere og grafikere, handler det ikke kun om, at han med sine værker tolker sin samtid og dens mennesker med spiddende præcision, men om, at han gør det i et udtryk, der balancerer mellem det klart aflæselige og det gådefulde. Katastrofer og eksistentielle grundproblematikker fremstilles med et æstetisk overskud, der betyder, at selv de mest kaotiske scener udtrykkes i et præcist og velkomponeret formsprog.



Palle Nielsen: *Faldet*, 1955. Fuglsang Kunstmuseum. Foto: Ole Akhøj

I 2020 ville Palle Nielsen være fyldt 100 år. I denne anledning arrangerer museet en stor udstilling om kunstneren, der både markerer værkernes historiske forankring, og den måde skildringerne synes at tale direkte ind i vore dages udfordringer. Udstillingen er således tænkt både som en fejring og en re-aktualisering af kunstneren i anledning af hundredåret.

Udstillingen vil vise et omfattende udvalg af værker fra hele Palle Nielsens produktion præsenteret igennem tematiske tværsnit. Udover grafik, tegninger og bøger vil der blive vist flere film bl.a. den eksperimenterende kortfilm *Opbrud* (1968), der kan beskrives som en tegnet katastrofefilm. Til udstillingen bliver der derudover produceret en række film, hvor aktuelle stemmer fortolker Palle Nielsens værker. Blandt de interviewede er journalist og historiker Adam Holm, tegner på *Politiken* Thomas Thorhauge, katastrofehistoriker Rasmus Dahlberg og billedkunstneren John Kørner.

Udstillingen er blevet til i samarbejde med Skovgaard Museet i Viborg og Kunstmuseet i Tønder og ledsages af et formidlingskatalog samt et rigt udvalg af aktiviteter for børn og voksne.

INVITATION

Du inviteres hermed som medlem af venneforeningen til åbning af særudstillingen
Katastrofer og mirakler. Palle Nielsen 100 år
torsdag den 14. maj kl. 17.

Udstillingen åbnes af Palle Nielsens datter Anne Marie Nielsen,
forhenværende museumsinspektør og vicedirektør på Ny Carlsberg Glyptotek.

Venneforeningens
generalforsamling afholdes i
KUMUS
torsdag den 30. april kl. 19

Cobrakunst og cobrakunstnere



onsdag den 4. marts
kl. 18.30 – 20 i KUMUS.
Foredrag ved **Trine Ross**,
som er ekspert i Cobra
og har bidraget til
Cobrakataloget. En
enestående mulighed for

at opleve en vidende kunstformidler, bl.a.
kendt fra DR's populære *Kunstquizen*.

Pris (inkl. kaffe med sødt): 75 kr. for
venneforeningens medlemmer, 95 kr. for ikke-
medlemmer.

Billetter: [https://billetto.dk/e/fuglsang-aften-
cobrakunst-og-cobrakunstnere-billetter-395473/](https://billetto.dk/e/fuglsang-aften-cobrakunst-og-cobrakunstnere-billetter-395473/)
Husk medlemskort og billet.

For de frivillige, der ikke deltog i kurserne
i efteråret, har vi sørget for et **ekstra
hjerteredderkursus** onsdag den 4. marts
kl. 15. Tilmelding til Søren Christensen på
mail smc@newmail.dk eller mobil
40421079 senest den 1. marts.

Mad & Kunst

torsdag den 26. marts kl. 18.30 – 21

I anledningen af særudstillingen *På sporet af
Cobra. Vilde visioner 1930 – 2000* indbyder
venneforeningen til en aften i Cobraens
tegn, hvor vores faste madmor Joan Thorlin
serverer en lækker menu baseret på
lokalproducerede råvarer.



Asger Jorn. *Den hvide dame fra
Vrads*. 1953. Collection Siemers-
von Loeper. Foto: Ole Akhøj

Efter middagen fortæller
galleriejer **Hanne**

Heimburger, Galleri Syd, om sit møde med
Asger Jorn og Cobrakunsten samt om Asger
Jorn og hans kunstneriske virke. Og om
hvad der fik hende til at blive galleriejer, og
hvad kunsten har betydet for hende.

Lyt langsomt!

Et koncertforedrag med professor
Christian Kock og cellist **Julie Tandrup
Kock**

onsdag den 11.
marts 2020 kl. 19.30
– ca. 21 i KUMUS

Hvad er det ved
musik, som berører
os? Hvorfor får vi
gåsehud, når orglet
spiller, eller tårer i
øjnene, når vi hører et bestemt stykke
musik?



Kom tæt på det geniale i musikken, når
professor Christian Kock fortæller og
cellisten Julie Tandrup Kock spiller
eksempler. Vi skal lytte langsomt og intenst,
åbne ørerne og skærpe sanserne for
detaljerne i musikken.

Arrangeret af Fuglsang Musikforening, Fuglsang
Kunstmuseums Venner og Ensemble Storstrøms
Venneforening.

Støttet af Kulturelt Samråd i
Guldborgsund Kommune.



Pris: 80 kr. for medlemmer af en
af de tre foreninger, 125 kr. for ikke-medlemmer.

Billetter: [https://billetto.dk/e/lyt-langsomt-
billetter-402695/](https://billetto.dk/e/lyt-langsomt-billetter-402695/)

Husk medlemskort og billet.

Pris for mad inkl. vin /øl/vand og kaffe/te:
295 kr. for medlemmer og 395 kr. for ikke-
medlemmer.

Billetter: [https://billetto.dk/e/mad-og-kunst-
billetter-413342/](https://billetto.dk/e/mad-og-kunst-billetter-413342/)
senest den 16. marts. Husk medlemskort og
billet.

Vennerabat ved besøg på Sorø Kunstmuseum

Sorø Kunstmuseum fra
gården. Lundgaard &
Tranberg Arkitekter.
Foto: Anders Sune Berg



Fra den 1. april får du som medlem af
venneforeningen rabat på dit besøg ved
fremvisning af gyldigt medlemskort.
Rabatpris: 70 kr. (normalpris 80 kr.).

Kør-selv-tur til Frederiksdal Gods med rundvisning v/godsejer Harald Krabbe

Lørdag den 18. april kl. 10 – 12

Besøg Frederiksdal Gods og oplev Skandinaviens største vineri. Hør om forvandlingen fra planteavl til forædling af kirsebærrene med henblik på vinproduktion.

Harald Krabbe viser rundt og fortæller historien om vineriets tilblivelse og om de forskellige vine, processer og metoder ved fremstillingen. Der bliver mulighed for at dufte til og smage på de forskellige vine i tønderne.

Der er også mulighed for køb af vin.

Kontaktperson: Lisbeth Krohn, mobil 2941 6953. Venneforeningen arrangerer.



Pris: 150 kr. for venneforeningens medlemmer og 200 kr. for ikke-medlemmer. Prisen omfatter rundvisning og smagsprøver. Max. 40 deltagere.

Mødested: Frederiksdal Gods, Frederiksdalsvej 30, 4912 Harpelunde.

Billetter: <https://billetto.dk/e/kor-selv-til-frederiksdal-gods-billetter-413344/>
Tilmelding senest den 8. april.

Nyerhvervelser i 2019

v/museumsdirektør Anne Højer Petersen



Olaf Rude: *Landskab, Skejten*, 1911.
Olie på lærred.
79 x 90 cm.
Foto: Ole Akhøj.

Maleren Olaf Rude (1886-1957) er en af Fuglsang

Kunstmuseums helt centrale kunstnere, og kunstnerens værker udgør et tyngdepunkt i samlingerne med sin brede forankring – biografisk, motivisk og samlingsmæssigt.

I dette maleri er det første gang, at man kan se Rudes inspiration fra opholdet i Paris tidligere samme år. Med en strålende sommerpalet og en livlig penselskrift er værket eksemplarisk som et dansk bud på den postimpressionisme, som Rude havde set i den franske hovedstad. Det skiller sig til dermed også ud fra museets øvrige naturalistiske eller symbolistiske Skejten-skildringer af kunstneren og knytter an til særligt Oluf Hartmanns mere ekspressive tolkninger af de lokale naturmotiver.

Værket vil blive præsenteret den 1. april ved Fuglsang AFTEN-arrangementet.

Desuden har museet i 2019 suppleret sin skulptursamling med bl.a. følgende:

Vita Thymann (1925-2012): *Sammentræf ved et spejl. Selvportræt*. 1975. Bronze. 56 x 43 x 54 cm.

Gunnar Aagaard Andersen (1919-82): *Aluminiumsskulptur med identiske elementer*. 1956. Aluminium. 105 x 80 x 80 cm.

Også disse værker vil senere blive præsenteret for publikum.

Butikken



Porcelæn fra Pernille Westh.

Pernille Westh bringer naturen ind i hjemmet på en kunstnerisk måde.

Husk, at der altid er mulighed for at købe gavekort til Fuglsang Kunstmuseum.



Det har lige været nytår. Men vi er allerede i gang med planlægningen af nytårskoncerten 2021 i KUMUS.

Tidspunktet er fastlagt til:

lørdag den 16. januar 2021 kl. 15.

Billetter bliver sat til salg på Billetto i juni.

Åbningstider

Marts: onsdag – søndag kl. 11 – 16.

April og maj: tirsdag – søndag kl. 11 – 16.

Aftenåbent til kl. 20 hver den første onsdag i måneden. Desuden åbent mandage i påsken.

Oversigt over aktiviteter

Alle omvisninger er gratis, når entréen er betalt. Billetter kan hentes i museumsbutikken fra kl. 11. Max. 30 deltagere.

Ved musikforeningens koncerter kan kombibillet til 235 kr. til museum og koncert købes i museumsbutikken på dagen frem til kl. 14.

Søndag den 1. marts:

Kl. 13 og kl. 14: Offentlig omvisning i særudstillingen *På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000*.

Kl. 15: Musikforeningens koncert i KUMUS med Ensemble Storstrøm.

Onsdag den 4. marts:

Åbent til kl. 20.

Kl. 18.30: Fuglsang AFTEN. *Cobrakunst og cobrakunstnere* v/Trine Ross i KUMUS, se side 2.

Onsdag den 11. marts kl. 19.30 i KUMUS:

Lyt langsomt. Koncertforedrag med Chr. Kock og Julie Tandrup Kock, se side 2.

Onsdag den 18. marts kl. 19.30 i Søllested Bio:

Museumsinspektør Tine Nielsen Fabienke fortæller om baggrunden for Cobra-udstillingen og om Cobrabevægelsen. Gratis billetter via www.sollestedbio.dk.

Torsdag den 26. marts kl. 18.30 i KUMUS:

Mad & Kunst – en aften i Cobraens tegn med Hanne Heimbürger, se side 2.

Søndag den 29. marts kl. 15 i KUMUS:

Musikforeningens koncert med klavermusik.

Onsdag den 1. april:

Åbent til kl. 20.

Fuglsang AFTEN. *Aftenstemning på Fuglsang*.

Kulturpakke: Miniomvisning ved museumsdirektør Anne Højer Petersen, fælles aftensmad og efterfølgende koncert med Ensemble Storstrøm. Gæstesolist: Michala Petri.

Musikpakke: Koncerten alene.

Se nærmere på museets hjemmeside.

Billetter på Billetto.

Torsdag den 2. april kl. 19.30 – ca. 21 i KUMUS:

Koncert (strygekvarteret og blæserkvintet) med studerende fra Musikkonservatoriet.

Pris: 80 kr. for medlemmer af Musikforeningen, Kunstmuseets venner eller Ensemble Storstrøms Venneforening. 125 kr. for ikke-medlemmer.

Billetter på Billetto.

Søndag den 5. april kl. 13 og kl. 14:

Offentlig omvisning i særudstillingen *På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000*.

Søndag den 12. april kl. 13 og kl. 14:

Offentlig omvisning i særudstillingen *På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000*.

Lørdag den 18. april kl. 10:

Kør-selv-tur til Frederiksdal Gods, se side 3.

Fredag den 24. april kl. 11.30:

Forskningens Døgn, foredrag v/Helle Brøns om Asger Jorn. Se museets hjemmeside.

Torsdag den 30. april kl. 19 i KUMUS:

Generalforsamling i museets venneforening.

Søndag den 3. maj:

Kl. 13: Offentlig omvisning i museets faste samling.

Kl. 15: Musikforeningens koncert i KUMUS med lied Duo Dahl/Wäst.

Onsdag den 6. maj:

Åbent til kl. 20.

Kl. 18 – 20: Fuglsang AFTEN.

Spis naturen...

Sankeekspert og forfatter Julie A. Swane vejleder i indsamling og brug af vilde planter.



Foto: Tina Brok Hansen

Både børn og voksne er velkomne.

Se nærmere på museets hjemmeside.

Torsdag den 14. maj kl. 17:

Fernisering på særudstillingen *Katastrofer og mirakler. Palle Nielsen 100 år*.

Fredag den 15. maj kl. 11:

Særudstillingen åbner.

Kommende arrangementer:

Onsdag den 3. juni kl. 18 – 20:



Portrætfilm om kunstneren Palle Nielsen, optaget kort før hans død i 2000, med introduktion af instruktøren Jytte Rex.

Se mere på museets hjemmeside.

Jytte Rex. Privatfoto

Pris inkl. et glas vin/saft: 75 kr. for medlemmer af venneforeningen og 95 kr. for ikke-medlemmer.

Billetter på Billetto.

Søndag den 7. juni kl. 11:

Igen i år holder vi *En søndag på Fuglsang* med kunstmalerier, koncert, Skejtetur, tur i Fuglsang Have m.m. Reservér datoen!

Ret til ændringer forbeholdes. Følg med på museets hjemmeside, Facebook, Instagram og Twitter for detaljer, opdateringer og nyt.