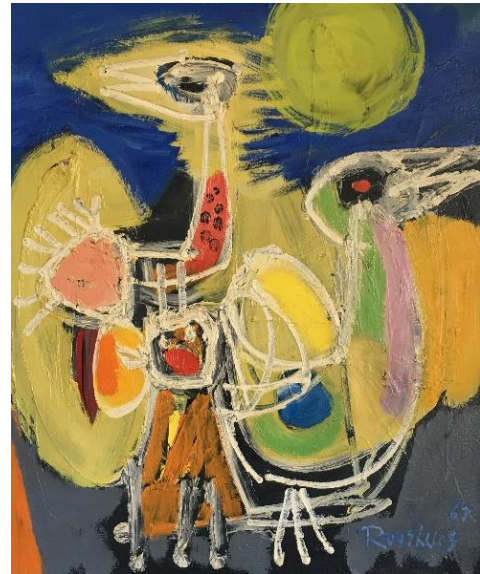


## På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000

24. januar – 26. april 2020

v/museumsinspektør Tine Nielsen Fabienke

Den visionære og internationale Cobrabevægelse eksisterede som officiel sammenslutning i de tre hektiske år 1948-51, hvorefter interne stridigheder førte til dens opløsning. Ofte forbindes bevægelsens billedkunst med fantasifuld abstraktion og spontanitet, vilde farver og penselstrøg, og det fremhæves, at kunstnerne søgte tilbage mod det ubevidste og oprindelige, bl.a. inspireret af nordisk folkekunst og 'primitive' kulturer.



Anton Rooskens. *Uden titel*. 1962.  
Collection Siemers-von Loeper.

Cobra havde imidlertid også et politisk sigte, hvor en ny folkelig billedkunst i efterdønningerne af anden verdenskrig skulle medvirke til mellemfolkelig forbrødring og samfundets genopbygning.

Fuglsang Kunstmuseum har en fornem samling af prominente danske Cobrafolk som Asger Jorn, Carl-Henning Pedersen og Egill Jacobsen. Deres populære værker vises jævnligt i udstillingssalene, og de efterspørges ofte af museets gæster. Med forårets særudstilling *På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000* sætter museet imidlertid fuldt blus på Cobras visionære og mangeartede veje op gennem det 20. århundrede: fra ansatserne i 1930'erne, de officielle tre år omkring 1950, til de forskellige kunstneriske og ideologiske aftryk i eftertiden. Der vises 60 værker af kunstnere, som stadig identificeres stærkt med Cobra, men der er også plads til de, som i dag er mindre kendte eller mest forbindes med andre strømninger og sammenslutninger.



Asger Jorn. *Uden titel*. 1941. Collection Siemers-von Loeper.

Særudstillingen skyldes et usædvanligt internationalt samarbejde med den tyske Collection Siemers-von Loeper. Samarbejdet har allerede medført flere gaver af Cobrakunst til museet og udmøntet sig i et større lån af både danske og udenlandske kunstnere, der på forskellig vis relaterer sig til Cobra – kunstnerisk, politisk og udstillingsmæssigt. Det er derfor med stor glæde, at Fuglsang Kunstmuseum nu for første gang kan blænde op for også udenlandske Cobranavne som Karel Appel, Corneille og Anton Rooskens, ligesom det er første gang, at de to samlingers værker kan opleves sammen.

### INVITATION

Du inviteres hermed som medlem af venneforeningen til åbning af  
særudstillingen

*På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000*

**torsdag den 23. januar kl. 17.**

Udstillingen åbnes af Gabriele Siemers-von Loeper (talen afholdes på tysk).

# Nytårskoncert 2020 i KUMUS Ensemble Storstrøm med solisterne Gabriella Pace og Jens Søndergaard

**Søndag den 5. januar 2020 kl. 15 – ca. 17**

Arrangeret af Fuglsang Musikforening, Fuglsang Kunstmuseums Venner og Ensemble Storstrøms Venner.

Jul og nytår er traditionernes tid, og vi fejrer nytåret musikalsk med populære sangsolister, festlig musik af Strauss, Lumbye, kort sagt den bedste musik indenfor opera og operette krydret med orkesterstykker fra ensemblets populære repertoire.

Nytårskoncerten 2020 byder ”op til dans” med to sangsolister. Sopranen Gabriella Pace og barytonen Jens Søndergaard er inviteret til at holde nytårsfest med os.

Den prisbelønnede brasilianske sopran Gabriella Pace har etableret sig som en af de mest efterspurgte sangere i Sydamerika og har vundet flere priser.



Foto: Henry Pontual

Det er første gang vi oplever Gabriella Pace sammen med Ensemble Storstrøm.

Barytonen Jens Søndergaard tog alle med storm ved nytårskoncerten i 2018, så vi glæder os til at præsentere ham igen.

Jens Søndergaard tilhører den nye danske generation af unge sangere. Han forener scenisk overskud og udstråling med en potent og ubesværet klang.



Foto: Claus Due

**Pris:** 175 kr. for medlemmer af Fuglsang Kunstmuseums Venner, Fuglsang Musikforening og Ensemble Storstrøms Venneforening og 275 kr. for ikke-medlemmer. Med i prisen er et glas champagne eller most og lidt sødt.

**Sted:** KUMUS.

**Billetter:** <https://billetto.dk/e/nytarskoncert-billetter-394413>

Tilmelding inden 2. januar 2020.

Husk billet og medlemskort.

## Efterlysning af personer til filmproduktion

I sommerens særudstilling om grafikerens og tegneren Palle Nielsen (1920-2000) vil der indgå flere små film. Til en af dem søger museet en eller to personer, som vil blive interviewet om deres oplevelse af motiverne i en række af Palle Niensens værker. Der kræves ikke forhåndskendskab til Palle Nielsen, kun lyst og evne til at tale om det, som værkerne umiddelbart sætter i gang af tanker.

Museumsinspektør Liza Kaaring står for udstillingen, og optagelsen vil foregå i København i uge 51. Hvis du kunne tænke dig at deltage, så skriv hurtigst muligt en mail til: [lk@fuglsangkunstmuseum.dk](mailto:lk@fuglsangkunstmuseum.dk) og fortæl helt kort, hvorfor du gerne vil være med.

## Hjerteredderkursus fra Hjerteforeningen

I oktober tilbød venneforeningen sine frivillige vagter og cafémedhjælpere på museet et hjerteredderkursus inkl. brug af hjertestarter.

På tre kurser deltog 36 frivillige, og nu er de blevet opdateret og kender til

hjestarteren, der hænger i den gamle smedje mellem museet og Herregården.

Vi er glade for den store opbakning til initiativet og forventer at arrangere endnu et kursus til foråret 2020.



# Kunsttur med bus til Folketinget, Christiansborg

Lørdag den 29. februar kl. 8.30 – ca. 17.30

Interesserer Folketinget sig overhovedet for kunst?

Få svaret, når venneforeningen tilbyder en sjælden mulighed for en guidet omvisning i Folketinget med fokus på mangfoldigheden af kunstnerisk udsmykning.

Oplev Landstingssalen, Provianthuset og gruppeværelserne, hvor væggene i magtens hovedsæde prydes af kunst. Disse steder fik vi ikke set ved den tilsvarende tur for nogle år siden.

Deltagerne opdeles i to hold, og der vil være mulighed for at gøre København på egen hånd og evt. finde et godt spisested enten før eller efter omvisningen.

Omvisningerne begynder ved Besøgsindgangen til højre for hovedtrappen i Rigsdagsgården, hvor vi mødes senest 15 min. før starten på omvisningen.

Efter omvisningerne bliver der lejlighed til at købe bogen "Kunst på Borgen – kunsten som politisk scenografi", som Jens Christian Jacobsen udgav i 2013 (pris 200 kr.).

Ønskes påstigning i Maribo og/eller ved Stensved afkørslen, så ring på 2941 6953 og aftal med Lisbeth Krohn.



Udsmykning i Landstingssalen af Erik A. Frandsen.  
Foto: Daniel Kahr

## Program:

Kl. 08.30: Afgang fra Cementen i Nykøbing med Johns Turistfart.

Kl. 10.45 - 12.30: **Hold I** omvisning i Folketingets kunstsamling v/den mangeårige sekretær for Folketingets Kunstudvalg Jens Christian Jacobsen.

Kl. 12.45 - 14.30: **Hold II** omvisning i Folketingets kunstsamling v/Jens Christian Jacobsen.

Kl. 15.30: Afgang fra Folketinget.

Kl. 17.30: Ankomst til Cementen i Nykøbing.

**Pris:** 325 kr. for medlemmer og 425 kr. for ikke-medlemmer. Prisen omfatter bustur, omvisning samt kaffe og kage i bussen på hjemturen. Max. 60 deltagere, turen gennemføres ved min. 40 deltagere.

**Mødested:** P-pladsen Cementen, Nykøbing.

**Billetter:** <https://billetto.dk/e/kunsttur-med-bus-til-folketinget-billetter-395457/>  
Tilmelding senest den 18. februar.

## Café og butik



I caféen er der nye retter: lakseanretning og vegansk salat (se foto). Og i juletiden gløgg og brunkager.

Butikken frister med julegaveideer: erantis og vintergæk af glas fra Dorthe Bent.



Design, silke, farver og godt håndværk, skønne tørklæder fra Bente Hammer med inspiration fra naturen. Også kulturspillet, Danmarks



underholdende og lærerige vidensspil, kan du finde i butikken.

Månedens bog i december:

*Himmelgæder. Dansk kunst og astronomi 1780-2010* (udg. 2011) belyser danske billedkunstneres interesse for astronomien,

men også menneskets erobring af rummet og interessen for liv i rummet gennem mere end 200 år.

Førpris: 148 kr. Nu: 50 kr.

## Månedens bog takker af

December bliver sidste måned, hvor vi har en særlig bogudgivelse på tilbud.

Fremadrettet vil der være forskellige tilbud, evt. af kort varighed, på museets publikationer mv. i museets butik, som altid er et besøg værd – også før jull!



## Åbningstider

Jul og nytår 2019/2020:

lukket: 16. - 25. december

åbent: 26. - 29. december kl. 11 - 16

lukket: 30., 31. december og 1. januar

åbent: 2. - 5. januar kl. 11 - 16

lukket: 6. - 22. januar

alle dage inklusive

Øvrige ordinære åbningsdage i perioden december, januar og februar:

onsdag - søndag kl. 11 - 16

December og februar:

første onsdag i måneden åbent til kl. 20

Uge 7:

åbent alle dage, inkl. mandag og tirsdag

## Oversigt over aktiviteter

Alle omvisninger er gratis, når entréen er betalt.

Billetter kan hentes i museumsbutikken fra kl.

11. Max. 30 deltagere.

Ved musikforeningens koncerter kan kombibillet til 235 kr. til museum og koncert købes i museumsbutikken på dagen frem til kl. 14.

### Søndag den 1. december:

**Kl. 13:** Offentlig omvisning i særudstillingen *Kristian Zahrtmann. Queer, kunst og lidenskab.*

**Kl. 15:** Musikforeningens julekoncert på Fuglsang Herregård med saxofonkvartet.

### Onsdag den 4. december:

Åbent til kl. 20.

**Kl. 18.30:** Fuglsang AFTEN. Kuratoromvisning i særudstillingen *Kristian Zahrtmann. Queer, kunst og lidenskab.* Museumsinspektør Tine Nielsen Fabienke fortæller om udvalgte værker og om udstillingens tilblivelse.

### Søndag den 5. januar:

**Kl. 13 og 14:** Offentlige omvisninger i særudstillingen *Kristian Zahrtmann. Queer, kunst og lidenskab* (udstillingens sidste åbningsdag).

**Kl. 15:** Nytårskoncert (se nærmere side 2).

### Torsdag den 23. januar kl. 17:

Fernisering på særudstillingen: *På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000.*

### Fredag den 24. januar kl. 11:

Særudstillingen åbner.

### Søndag den 2. februar:

**Kl. 13:** Offentlig omvisning i særudstillingen: *På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000.*

**Kl. 15:** Musikforeningens koncert på Fuglsang Herregård med Andreas Brantelid, cello.

### Onsdag den 5. februar:

Åbent til kl. 20.

**Kl. 18.30:** Fuglsang AFTEN. Kuratoromvisning i særudstillingen *På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000.* Museumsinspektør Tine Nielsen Fabienke fortæller om udvalgte værker og om udstillingens tilblivelse.

### Onsdag den 12. februar, torsdag den 13. februar eller lørdag den 15. februar kl. 11 – ca. 13.15:

"Ih, du vilde Cobra". Kreativ familieworkshop i vinterferien.

Vi begynder med en nysgerrig og børnevenlig omvisning i særudstillingen *På sporet af Cobra. Vilde visioner 1930-2000.* Kan man overhovedet se, hvad billederne forestiller? Hvordan er de malet, og hvad har kunstnerne brugt som

inspiration? Bagefter maler vi selv Cobra-agtige billeder i billedkunstværkstedet i KUMUS.

Museets formidler Guri Skygge Andersen er med i hele forløbet.



Egill Jacobsen: *Sommer*. 1948.  
Foto: Fuglsang Kunstmuseum

**Pris:** 25 kr. pr. deltager (børn og deres voksne).

**Tilmelding:** [post@fuglsangkunstmuseum.dk](mailto:post@fuglsangkunstmuseum.dk) eller tlf.: 54781414.

### Lørdag den 29. februar kl. 8.30 – ca. 17.30:

Kunsttur til Folketinget. Se nærmere side 3.

### Glæd dig til marts måneds Fuglsang AFTEN:

Kunsthistoriker Trine Ross holder foredrag om Cobrabevægelsen

### onsdag den 4. marts kl. 18.30 - 20 i KUMUS.

Trine Ross er kendt som underholdende

holdkaptajn i Kunstquizen, kunstanmelder for Politiken, og så er hun ekspert i Cobrabevægelsen. Hun vil fortælle om bevægelsen både før, under og efter dens officielle leveår 1948-51.

**Pris:** (inkl. kaffe, sødt og gebyr): 75 kr. for venneforeningens medlemmer, 95 kr. for ikke-medlemmer.

**Tilmelding:** <https://billetto.dk/e/fuglsang-aften-cobrakunst-og-cobrakunstnere-billetter-395473/>  
Husk medlemskort og billet.

### Onsdag den 11. marts kl. 19.30 i KUMUS

tilbyder vi et spændende koncertforedrag med retorikprofessor Christian Kock og hans cellospillende datter Julie Tandrup Kock. Se nærmere i næste Vennenyt.

*Ret til ændringer forbeholdes. Følg med på museets hjemmeside, Facebook, Instagram og Twitter for detaljer, opdateringer og nyt.*

