

VENNENYT JUNI 2017

FUGLSANG KUNSTMUSEUMS VENNER

Cobra come-back og andre nyophængninger

v/museumsinspektør Susanne Bangert

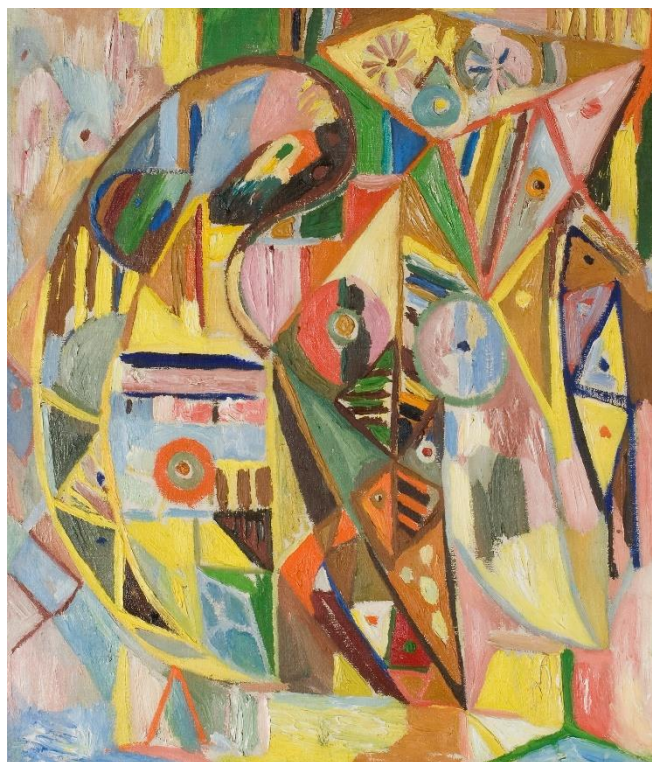
2017 er (igen!) et år med mange nyophængninger. Siden april har vi glædet os over at vise et udvalg af museets populære samling af Cobra-kunst i korridoren. Det er værker af kunstnere som Carl-Henning Pedersen, Ejler Bille, Egill Jacobsen, Asger Jorn samt Erik Thommesen og Erik Bischoff.

Ophængningen af Cobra er lavet, så der er mulighed for at fordybe sig i den enkelte kunstner, idet flere værker af kunstneren hænger ved siden af hinanden; men der er selvfølgelig også mulighed for at se kunstnerne sammen og sammenligne deres kunstneriske idéer.

Erik Thommesen indtager lomme C, og i lomme D er der et festfyrværkeri af farver og ord med Carl-Henning Pedersens *Jerusalems syv porte*, en grafikmappe med otte blade fra 1975. Tre af bladene er kunstnerens egne kalligraferede digte og tekster til billederne, så med ophængningen lader vi kunstneren selv skrive værkskiltene! Værket indgår i den gave, der ankom til museet i december 2016 fra ejeren af Galerie von Loeper i Hamborg.



Ejler Bille: *Improvisation*. 1960. Foto: Ole Akhøj



Ejler Bille: *Komposition i rødt*. 1942. Foto: Ole Akhøj

I korridorens østlige ende, mod udsigten, har der siden februar hængt et udvalg af husets samling af kunst fra 1970'erne og 80'erne, som også er eksempel på, hvordan senere generationer arbejder videre med Cobras idéverden - her i en ekspressiv og fabulerende stil med masser af farver. En del af kunstnerne tilhørte da også, hvad samtiden har kaldt "De unge vilde".

I løbet af maj er en anden gruppe kommet til i sal 10. Det er de lyrisk-abstrakte arvtagere, som også arbejder med afsæt i Cobras idéer, nemlig Mogens Andersen og Preben Hornung - de store værker - sammen med skulpturer af Hanne Varming og Søren Georg Jensen.

Samtidig er sal 9 ophængt bl.a. med værker af Erik Hoppe.

God fornøjelse!

Generalforsamling den 25. april 2017 i KUMUS

Venneforeningens generalforsamling blev i år afholdt i koncertsalen i KUMUS. Der var god plads til de ca. 60 fremmødte.

Der blev valgt to nye bestyrelsesmedlemmer, nemlig Søren Christensen og Inge Pilt Nielsen i stedet for Marianne Reinhardt og Bo Balschmidt. Inger Bolt Jørgensen og Johan Landgren blev genvalgt.

Efterfølgende har bestyrelsen konstitueret sig således:

Formand Lisbeth Krohn, næstformand Johan Landgren, kasserer Peter Rygaard Andersen og sekretær Inger Bolt Jørgensen.

Generalforsamlingsreferat og formandsberetning vil blive lagt på museets hjemmeside sammen med regnskab og budgetter.

Efter generalforsamlingen fortalte museets nye museumsinspektør med forskningsansvar, Liza



Kaaring, om sit arbejde gennem mange år på Statens Museum for Kunst.

Her har hun taget en ph.d., som omhandler danske grafikere i sidste halvdel af 1950'erne, bl.a. Palle Nielsen, Sven Wiig Hansen og Dan Sterup-Hansen.

Liza Kaaring. Foto: Ida Tietgen Høyrup

Liza har fået mulighed for at medbringe sit postdoc-projekt fra sin tidligere arbejdsplads. Det omhandler "Frygtens geometri, danske menneskeskildrere i internationalt perspektiv". Hun arbejder tre dage om ugen for museet og to dage på projektet. Som vikar for hende på projektdagene er Susanne Bangert ansat.

Venneforeningens samarbejde med Knuthenlund

Medlemmer af Venneforeningen får fortsat 10% rabat ved køb i Knuthenlunds webshop (www.knuthenlund.dk).

Rabatkoden er: **fuglsang2017**. Den gælder kun for medlemmer.

Som medlem får man desuden 10% rabat ved køb i Knuthenlunds gårdbutik og café. Her skal

man blot forevise gyldigt medlemskort til Venneforeningen.

Knuthenlund v/Susanne Hovmand-Simonsen ønsker med dette samarbejde fortsat at støtte Fuglsang Kunstmuseum ved at donere 5% af omsætningen fra salget til Venneforeningens medlemmer til museet.

Bestyrelsen håber, at rigtig mange af vore medlemmer vil benytte sig af disse tilbud og dermed medvirke til en donation til museet fra Knuthenlund. Vi glæder os til det fortsatte samarbejde og håber, at det vil være til gavn for alle parter.

Mailadresser

Hvis du oplyser museet din mailadresse, får du den særlige fordel, at du modtager "Her-og-nu tilbud", dvs. information om arrangementer, som vi ikke har kunnet nå at nævne i Vennenytt. Desuden får du mail kort før tilmeldingsfristen, hvis vi stadig har ledige pladser til et kommende arrangement.

Endelig får du Vennenytt pr. mail, hvilket hjælper os til at spare på udgifterne til trykning og porto. I 2016 betalte vi ca. 10.000 kr. bare til det!

Personalenyt

Som de fleste af jer sikkert har bemærket, så arbejder foyeransvarlig Johnny Grum ikke på museet længere; han valgte at gå tilbage til sit tidligere job.

Lene Charalambous har midlertidigt overtaget jobbet som foyeransvarlig. Vi forventer at finde en permanent bemandingsløsning i løbet af sommeren. Ny afløser i butikken er Anne Klitgaard.

Lene Charalambous. Privatfoto



Butiksnyt

Der kommer nye kvalitetsvarer til butikken hele tiden; bemærk, at der er kommet nye tegneblokke i god kvalitet, og nye farver følger snart efter. Der er bestilt nyt lækkert legetøj, og der vil fremover komme mere keramik af Birgit Kasueske Andersen, som suppleres af bl.a. vaser og smykker af Lars Rank.

Månedens bog

Fra april måned har vi indført et nyt tilbud, "Månedens bog", hvor vi sætter vores kunstbøger ned på skift og gør lidt ekstra opmærksom på dem. Priserne er sat meget ned, så der gives ikke yderligere vennerabat. Til gengæld "afsløres" månedstilbuddene her lidt på forhånd, så I kan planlægge evt. indkøb til jer selv – eller til gavebrug?

Juni: "Uden for myldretid".

Vejl. 249 kr. Månedens bogpris 100 kr.

Juli: "Thorald Brendstrup. I guldalderens skygge".

Vejl. 198 kr. Månedens bogpris 75 kr.

August: "MØDER. Dansk og tysk malerkunst 1860-1960".

Vejl. 178 kr. Månedens bogpris 125 kr.

Cafényt

Fra april er der kommet nyt menukort i caféen, og især frokostretterne er kommet i fokus. Der er nu fast forskellige slags wraps, sandwich, fiskemousse og portionstærter på menuen.

Onsdagsaftenarrangementer

Museet har igen i år aftenåbent alle onsdage fra april til oktober. På udvalgte onsdage foregår der forskellige aktiviteter. Se museets hjemmeside, Facebook, Instagram og Twitter for flere detaljer, opdateringer og nyt.

Hvor intet andet er nævnt, er arrangementet gratis for medlemmer af Fuglsang Kunstmuseums Venner.

Huset rundt

I juli og august måned er der hver onsdag kl. 12 omvisninger, hvor museets kunsthistorikere tager skiftende emner op.

Omvisningerne er gratis, når man har betalt entré eller som medlem er kommet gratis ind!

Familieworkshops

Tirsdag den 27. juni, onsdag den 28. juni og torsdag den 29. juni, hver dag kl. 11-ca. 13.30, er der familieworkshop.

Med udgangspunkt i særudstillingen kommer vi Danmark rundt langs vandet i en børnevenlig omvisning, hvor vi i fællesskab udveksler undren og viden om kyster.



Foto: Fuglsang Kunstmuseum

Efterfølgende skal vi selv ud i området omkring museet på en lille kystekspedition. Vi slutter af i værkstederne og haven i KUMUS og laver "kystlinjer" i våde farver. Praktisk påklædning. Hvis du ønsker at deltage en af dagene, er forhåndstilmelding til museet nødvendig (begrænset antal pladser).

Pris: 25 kr. pr. deltager.

Tur til Kramnitze

Onsdag den 9. august kl. 16

"Lokale kystlandskaber - Sydlolland". Guidet tur langs diget ved Kramnitze, hvor naturvejleder Uffe Nielsen fra Lolland Kommune fortæller om stormflod og digebyggeri, udtørring af Rødbj Fjord og årstidens natur fra en lokalitet, hvor også Janne Klerk har fotograferet.

Mødested: Kramnitze Havn.

Pris: Voksne 20 kr., børn under 12 år gratis (deltagelse betales kontant ved fremmøde eller via MobilePay).

Turen er på ca. 2,5 km (ca. 1½ times gåtur).

Påklædning efter vejret og travevenligt fodtøj.

Arrangeres i samarbejde med naturvejledningen i Lolland Kommune.

Turleder: Naturvejleder Uffe Nielsen.

Foredrag: "Fuglsang Herregård – fra krongods til kunstcenter"

Onsdag den 19. juli kl. 18.30-19.30

Museumsinspektør Jesper Munk Andersen, Museum Lolland-Falster, fortæller om herregården, stedets udviklingshistorie og de skjulte fortællinger.

Sted: Museets foredragssal.

Pris: 75 kr. for medlemmer, 95 kr. for ikke-medlemmer, inkl. kaffe og sødt efter foredraget.

Billetter købes via www.billetto.dk, eventuelle restbilletter sælges samme aften i museet. Husk at medbringe din billet til arrangementet.

Åbningstider

Juni: Tirsdag-søndag kl. 11-17, dog onsdag kl. 11-20.
Mandag lukket.

Juli og august: Alle dage kl. 11-17, dog onsdag kl. 11-20.

Oversigt over aktiviteter

For alle omvisninger gælder det, at de er gratis, når entréen er betalt. Max. 30 deltagere.

Søndag den 4. juni kl. 13:

Omvisning: "Naturmotiver fra Skejten - med perspektiver til Janne Klerks kystlandskaber".

Onsdag den 7. juni kl. 18.30:

Omvisning i særudstillingen og udvalgte dele af samlingen. Åbent til kl. 20.

Onsdag den 14. juni kl. 18.30:

Omvisning: "Et blik ind i museets grafiksamling". Åbent til kl. 20.

Onsdag den 21. juni:

Åbent til kl. 20.

Mandag den 26. juni kl. 19-21:

Den årlige tværfaglige Skejtentur.
Pris 50 kr., børn under 12 år gratis. Ingen tilmelding, billetter købes ved fremmøde. Mødested: Pladsen foran museet. Husk praktisk fodtøj og evt. regntøj.

Tirsdag den 27. juni, onsdag den 28. juni, torsdag den 29. juni kl. 11-ca. 13.30:

Familieworkshop med relation til særudstillingen. Se nærmere på side 3.

Onsdag den 28. juni kl. 18.30:

Omvisning: "Rammen om kunsten - om museets arkitektur". Åbent til kl. 20.

Søndag den 2. juli kl. 13:

Omvisning i særudstillingen og udvalgte dele af samlingen.

Onsdag den 5. juli kl. 12:

Omvisning: "Naturmotiver fra Skejten - med perspektiver til Janne Klerks kystlandskaber". Åbent til kl. 20.

Onsdag den 12. juli:

Åbent til kl. 20.

kl. 12: Omvisning: "Et blik ind i museets grafiksamling".

kl. 18.30: Omvisning på herregården: "Fuglsang Herregård – lidt om stilhistorien". Samlet pris for entré til museet og herregårdsomvisning: 90 kr. Pris for herregårdsomvisning alene: 40 kr. Billetter købes på museet.

Mødested: Museets foyer.

Onsdag den 19. juli:

Åbent til kl. 20.

kl. 12: Omvisning: "Abstrakte og ekspressive tendenser før og nu".

kl. 18.30-19.30: Foredrag: "Fuglsang Herregård – fra krongods til kunstcenter".

Se nærmere på side 3.

Onsdag den 26. juli kl. 12:

Omvisning: "Den store stil – monumentalmaleri". Åbent til kl. 20.

Onsdag den 2. august kl. 12 og kl. 18.30:

Omvisning: "Mørkemaleri og lyrisk abstraktion". Åbent til kl. 20.

Søndag den 6. august kl. 13:

Omvisning i særudstillingen og udvalgte dele af samlingen.

Onsdag den 9. august:

Åbent til kl. 20.

kl. 12: Omvisning: "Modernismens form og farve".

kl. 16: Guidet tur langs diget ved Kramnitze.

Se nærmere på side 3.

Onsdag den 16. august kl. 12 og kl. 18.30:

Omvisning: "Guldalder og historiemaleri". Åbent til kl. 20.

Onsdag den 23. august kl. 12:

Omvisning: "Naturmotiver fra Skejten - med perspektiver til Janne Klerks kystlandskaber". Åbent til kl. 20.



Janne Klerk: *Råbjerg Mile II*. Skagen Odde 2008

Lørdag den 26. august kl. 14-17:

Is-event med Østerberg Ice Cream. Se mere på museets hjemmeside.

Onsdag den 30. august:

Åbent til kl. 20.

kl. 12: Omvisning Huset rundt: "Rammen om kunsten - om museets arkitektur".

kl. 17-19: Åbent papirkonserveringsværksted i museets atelier. Papirkonservator Christian Balleby fra Kunstkonserveringen konserverer værker fra museets papirsamling og giver gerne gode råd om kunst på papir, som man selv medbringer.

Ret til ændringer forbeholdes. Følg med på vores hjemmeside www.fuglsangkunstmuseum.dk, Facebook, Instagram og Twitter for detaljer, opdateringer og nyt.